

Νομισματικό πρόγραμμα έτους 2012



ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΥΡΩΣΥΣΤΗΜΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Αναμνηστικό κέρμα €2 έτους 2012,
σε συσκευασία απλού εντύπου blister με θέμα τα «10 χρόνια ευρώ»

10 ΧΡΟΝΙΑ ΕΥΡΩ



Με αφορμή τη δέκατη επέτειο της κυκλοφορίας των τραπεζογραμματίων και κερμάτων ευρώ, οι πολίτες της ζώνης του ευρώ επέλεξαν το σχέδιο για το νέο αναμνηστικό νόμισμα των δύο ευρώ (€2), εκδόσεως Ιανουαρίου του 2012.

Σχεδόν 35.000 άτομα συμμετείχαν σε ηλεκτρονική ψηφοφορία, επιλέγοντας μεταξύ πέντε σχεδίων. Τα υποψήφια σχέδια ανέδειξε κριτική επιτροπή αποτελούμενη από ειδικούς, κατόπιν διαγωνισμού που προκηρύχθηκε σε ολόκληρη τη ζώνη του ευρώ.

Το νέο αναμνηστικό νόμισμα των 2 ευρώ θα εκδοθεί από όλα τα κράτη-μέλη της ζώνης του ευρώ. Εκτιμάται ότι θα κυκλοφορήσουν περίπου 90 εκατ. τεμάχια.

Το σχέδιο που βραβεύθηκε συμβολίζει την ανάδειξη του ευρώ σε παγκόσμιο νόμισμα την τελευταία δεκαετία και τη σημασία του για την καθημερινή ζωή των πολιτών (όπως συμβολίζονται από τις ανθρώπινες μορφές), το εμπόριο (πλοίο), τη βιομηχανία (εργοστάσιο) και την ενέργεια (ανεμογεννήτριες).

Σχήμα: κυκλικό

Βάρος: 8,50 γραμμάρια

Διάμετρος: 25,75 χιλιοστά

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλιοστά

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή

Χρώμα: εξωτερικά: άσπρο, εσωτερικά: κίτρινο

Σύνθεση κράματος: εξωτερικό στεφάνι: χαλκονικέλιο,

εσωτερικός πυρήνας: χαλκονικέλιο-νικέλιο-ψευδάργυρος

Ποσότητα: 5.000 τεμάχια



ΕΞΑΝΤΛΗΘΗΚΕ

02/17

Επιμελημένη σειρά ελληνικών κερμάτων ευρώ, κοπής 2012,
στις οποίες συμπεριλαμβάνεται αργυρό συλλεκτικό νόμισμα ονομαστικής
αξίας €10, σε συσκευασία τρίπτυχου εντύπου blister
με θέμα τον «ιατρό Γεώργιο Ν. Παπανικολάου»

Ο Γεώργιος Παπανικολάου υπήρξε διαπρεπής Έλληνας γιατρός και ερευνητής, παγκοσμίως γνωστός για την κυτταρολογική εξέταση, που φέρει το όνομά του (τεστ Παπανικολάου ή τεστ Παπ) και αποσκοπεί στην έγκαιρη διάγνωση του καρκίνου του τραχήλου της μήτρας. Γεννήθηκε στην Κύμη Ευβοίας. Σπούδασε ιατρική στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και ακολούθησε μεταπτυχιακές σπουδές στο Ινστιτούτο Πειραματικής Βιολογίας του Πανεπιστημίου του Μονάχου όπου αναγορεύθηκε διδάκτωρ (1910). Αφού πολέμησε στους Βαλκανικούς πολέμους, το 1913 έφυγε για τις ΗΠΑ. Αρχικά εργάστηκε στο παθολογοανατομικό εργαστήριο του Νοσοκομείου της Νέας Υόρκης και στη συνέχεια στο Τμήμα Παθολογοανατομίας του Πανεπιστημίου Κορνέλ. Έφθασε στο βαθμό του τακτικού καθηγητή, υπηρετώντας πιστά την ιατρική έρευνα επί 47 συναπτά έτη. Ο Γεώργιος Παπανικολάου υπήρξε υπόδειγμα αφοσιωμένου επιστήμονα, καλλιεργημένου ανθρώπου και ηθικής προσωπικότητας. Όπως έγραφε σε μια επιστολή προς τους γονείς του, «το ιδανικόν μου δεν είναι να πλουτίσω ούτε να ζήσω ευτυχής, αλλά να εργασθώ, να δράσω, να δημιουργήσω, να κάμω κάτι τι αντάξιον ενός ανθρώπου ηθικού και δυνατού».



Επιμελημένη σειρά ελληνικών κερμάτων ευρώ, κοπής 2012,
στις οποίες συμπεριλαμβάνεται αργυρό συλλεκτικό νόμισμα ονομαστικής
αξίας €10, σε συσκευασία τρίπτυχου εντύπου blister
με θέμα τον «ιατρό Γεώργιο Ν. Παπανικολάου»

Στην πρόσθια όψη του ασημένιου συλλεκτικού νομίσματος απεικονίζεται ο Γ. Παπανικολάου μπροστά στο μικροσκόπιό του και στην οπίσθια όψη το εθνόσημο της Ελληνικής Δημοκρατίας και, περιμετρικά, σχηματοποιημένες μορφές κυττάρων.



Στοιχεία ασημένιου νομίσματος
Ονομαστική αξία: €10
Σχήμα: κυκλικό
Διάμετρος: 28,25 χιλιοστά
Πάχος στεφάνης: 1,92 χιλιοστά
Βάρος: 9,75 γραμμάρια
Μορφή στεφάνης: 5 διπλές περιφερειακές εγκοπές
Υλικό: άργυρος (92,5%)
Ποιότητα τύπωσης: “proof like”
Ποσότητα: 10.000 τεμάχια
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗΣ: 10/09/2012

Επιμελημένη σειρά ελληνικών κερμάτων ευρώ, έτους 2012 σε συσκευασία απλού εντύπου Blister με κεντρικό θέμα το «Νησί της Σαντορίνης»

Η Σαντορίνη ή Θήρα, όπως είναι το αρχαίο της όνομα, είναι νησί των Κυκλάδων και αποτελεί έναν από τους δημοφιλέστερους τουριστικούς προορισμούς στον κόσμο χάρη στο μοναδικό τοπίο της, με την εντυπωσιακή Καλντέρα, η οποία σχηματίστηκε μετά την ηφαιστειακή έκρηξη κατά την Εποχή του Χαλκού. Το νησί υπήρξε κέντρο του κυκλαδικού πολιτισμού, ενός από τους αρχαιότερους της Ευρώπης, από τον οποίο σώζεται σε άριστη κατάσταση η προϊστορική πόλη του Ακρωτηρίου.

Η Σαντορίνη γοητεύει τον επισκέπτη με τα εξαιρετικά δείγματα κυκλαδίτικης αρχιτεκτονικής των παραδοσιακών οικισμών της, αλλά και με τα περίφημα τοπικά προϊόντα της.



Στην πρόσθια όψη του blister απεικονίζεται ο χάρτης του νησιού, δείγμα θηραϊκής γης από τη Βλυχάδα και λεπτομέρεια από τη μικρογραφική ζωφόρο της Δυτικής Οικίας της προϊστορικής πόλης του Ακρωτηρίου με παραστάσεις ποτάμιου τοπίου, παράλιας πόλης και πλοίου (γύρω στα 1600 π.Χ.).

05/17

Επιμελημένη σειρά ελληνικών κερμάτων ευρώ, έτους 2012 σε συσκευασία απλού εντύπου Blister με κεντρικό θέμα το «Νησί της Σαντορίνης»[?]

Την πίσθια όψη του blister κοσμούν χαρακτηριστικές εικόνες του νησιού, η τοιχογραφία με θέμα τον έφηβο «Ψαρά» να κρατά αρμαθιές ψάρια και λεπτομέρεια από τη μικρογραφική ζωφόρο της Δυτικής Οικίας της προϊστορικής πόλης του Ακρωτηρίου που απεικονίζει πλοίο (γύρω στα 1600 π.Χ.).



Ποσότητα: 20.000 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: λαμπρή ακυκλοφόρητη
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗΣ: 02/07/2012

Η Σαντορίνη ή Θήρα, όπως είναι το αρχαίο της όνομα, είναι νησί των Κυκλάδων και αποτελεί έναν από τους δημοφιλέστερους τουριστικούς προορισμούς στον κόσμο χάρη στο μοναδικό τοπίο της, με την εντυπωσιακή Καλντέρα, η οποία σχηματίστηκε μετά την ηφαιστειακή έκρηξη κατά την Εποχή του Χαλκού. Το νησί υπήρξε κέντρο του κυκλαδικού πολιτισμού, ενός από τους αρχαιότερους της Ευρώπης, από τον οποίο σώζεται σε άριστη κατάσταση η προϊστορική πόλη του Ακρωτηρίου. Η Σαντορίνη γοητεύει τον επισκέπτη με τα εξαιρετικά δείγματα κυκλαδικής αρχιτεκτονικής των παραδοσιακών οικισμών της, αλλά και με τα περίφημα τοπικά προϊόντα της.

The Cycladic island of Santorini, also known by its ancient name of Thera, is one of the top tourist destinations in the world, thanks to its unique volcanic landscape dominated by the impressive Caldera, as shaped by a volcanic eruption in the Bronze Age. The island was an important centre of Cycladic civilisation, one of the earliest civilisations in Europe, as can be seen from the remarkably wellpreserved remains uncovered at the prehistoric site of Akrotiri. Santorini also enchants its visitors with its traditional villages and vernacular architecture, as well as with its renowned local wines and other products.

Ονομαστική αξία Nominal value	Υλικό Material
1 Λεπτό / Cent	Cu / Steel
2 Λεπτό / Cent	Cu / Steel
5 Λεπτό / Cent	Cu / Steel
10 Λεπτό / Cent	CuAl5Zn5Sn1
20 Λεπτό / Cent	CuAl5Zn5Sn1
50 Λεπτό / Cent	CuAl5Zn5Sn1
1 Ευρώ / Euro	CuZn20Ni5 / CuNi25 / Ni / CuNi25
2 Ευρώ / Euro	CuNi25 / CuZn20Ni5 / Ni / CuZn20Ni5

Ποιότητα τύπωσης / Quality: brilliant uncirculated

Official Mint coin set



Βάρος Weight	Διάμετρος Diameter	Πάχος Edge thickness
2.30 gr	16.25 mm	1.67 mm
3.06 gr	18.75 mm	1.67 mm
3.92 gr	21.25 mm	1.67 mm
4.10 gr	19.75 mm	1.93 mm
5.74 gr	22.25 mm	2.14 mm
7.80 gr	24.25 mm	2.38 mm
7.50 gr	23.25 mm	2.33 mm
8.50 gr	25.75 mm	2.20 mm

Ποσότητα: 20.000 τεμάχια
Mintage: 20.000 pieces



Σχεδιασμός μακέτας: Μαρία Αντωνίου



Χρυσό συλλεκτικό νόμισμα, κοπής 2012, με κεντρικό θέμα την επέτειο των 100 χρόνων από την «Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης»

Η Θεσσαλονίκη αποτελεί σημαντικό κέντρο του Ελληνισμού από την ίδρυσή της στους ελληνοιστικούς χρόνους. Η γεωγραφική της θέση σταδιακά την κατέστησε στρατηγικό κόμβο για τα Βαλκάνια και σταυροδρόμι λαών και πολιτισμών, τόσο τη βυζαντινή περίοδο όσο και την περίοδο της Τουρκοκρατίας. Η Θεσσαλονίκη απελευθερώθηκε από την οθωμανική κυριαρχία κατά τη διάρκεια του Α΄ Βαλκανικού Πολέμου, στις 26 Οκτωβρίου 1912, και εντάχθηκε οριστικά στην ελληνική επικράτεια μετά τη λήξη του Β΄ Βαλκανικού Πολέμου με τη Συνθήκη του Βουκουρεστίου της 28ης Ιουλίου 1913. Η απελευθέρωσή της σηματοδότησε μια νέα περίοδο ανάπτυξης και προόδου, ιδίως μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή και την υποδοχή πολυάριθμων προσφύγων, που αναζωογόνησαν την οικονομική και κοινωνική ζωή της πόλης.



Στην πρόσθια όψη του χρυσού συλλεκτικού νομίσματος απεικονίζεται, με φόντο την ελληνική σημαία, χρυσό κυκλικό έλασμα με ρόδακα που πιθανότατα κοσμούσε ένδυμα νεκρού (αρχαίο νεκροταφείο Ν. Φιλαδέλφειας Θεσσαλονίκης, γύρω στα 480 π.Χ.).



Χρυσό συλλεκτικό νόμισμα, κοπής 2012, με κεντρικό θέμα την επέτειο των
100 χρόνων από την «Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης»



Ονομαστική αξία: €100
Σχήμα: κυκλικό
Διάμετρος: 22,1 χιλιοστά
Βάρος: 7,9881 γραμμάρια
Μορφή στεφάνης: λεία
Υλικό: χρυσός (91,67%)
Ποιότητα τύπωσης: proof
Μέγιστη ποσότητα: 1.500 τεμάχια
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗΣ: 15/10/2012

Στην οπίσθια όψη του νομίσματος απεικονίζονται ο Λευκός Πύργος της Θεσσαλονίκης και το εθνόσημο της Ελληνικής Δημοκρατίας, πλαισιωμένα από σχηματοποιημένα φύλλα δάφνης.

Χρυσό συλλεκτικό νόμισμα, κοπής 2012, με κεντρικό θέμα την «Έναρξη των Βαλκανικών Πολέμων»

Στην πρόσθια όψη του νομίσματος απεικονίζεται ο ναύαρχος Παύλος Κουντουριώτης με φόντο την ελληνική σημαία.

Οι Βαλκανικοί Πόλεμοι κατέχουν κεντρική θέση στη νεότερη ελληνική ιστορία. Η νικηφόρος έκβασή τους οδήγησε στην απελευθέρωση σημαντικών ελληνικών εδαφών από την οθωμανική κυριαρχία και σε διπλασιασμό της ελληνικής επικράτειας. Κατά τον Α΄ Βαλκανικό Πόλεμο απελευθερώθηκαν η Ήπειρος, η δυτική και κεντρική Μακεδονία και τα νησιά του βόρειου και ανατολικού Αιγαίου, ενώ κατά τον Β΄ Βαλκανικό Πόλεμο εξασφαλίστηκε η ελληνική κυριαρχία επί της ήδη απελευθερωμένης Θεσσαλονίκης και της ανατολικής Μακεδονίας. Ένα από τα βασικά χαρακτηριστικά των πολέμων αυτών ήταν η εντυπωσιακή ταχύτητα των επιχειρήσεων. Οι νίκες των ελληνικών όπλων ασφαλώς αντανακλούν την προηγούμενη προσπάθεια εκσυγχρονισμού του ελληνικού κράτους, τη σύμπνοια και το υψηλό φρόνημα του ελληνικού λαού, αφήνοντας σημαντική παρακαταθήκη για τις νεότερες γενεές.



Χρυσό συλλεκτικό νόμισμα, κοπής 2012, με κεντρικό θέμα την «Έναρξη των Βαλκανικών Πολέμων»

Στην οπίσθια όψη του νομίσματος απεικονίζεται σύνθεση με το θωρηκτό «Αβέρωφ» και το εθνόσημο της Ελληνικής Δημοκρατίας.

Ονομαστική αξία: €100
Σχήμα: κυκλικό
Διάμετρος: 22,1 χιλιοστά
Βάρος: 7,9881 γραμμάρια
Μορφή στεφάνης: λεία
Υλικό: χρυσός (91,67%)
Ποιότητα τύπωσης: proof
Μέγιστη ποσότητα: 1.500 τεμάχια
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗΣ: 15/10/2012



Αργυρό συλλεκτικό νόμισμα ονομαστικής αξίας €10, με θεματολογία από τον
«Ελληνικό πολιτισμό», ήτοι «Τραγωδοί – Αισχύλος»

ΑΙΣΧΥΛΟΣ (525/524-456/455 π.Χ.)

Ο αρχαιότερος από τους τρεις μεγάλους τραγικούς ποιητές της Αθήνας του 5ου αιώνα, γεννήθηκε στην Ελευσίνα της Αττικής και ανδρώθηκε στο περιβάλλον της αθηναϊκής δημοκρατίας, όπως διαμορφώθηκε μετά τις μεταρρυθμίσεις του Κλεισθένη. Ήταν αυτός που ουσιαστικά έδωσε στην τραγωδία τη μορφή της, εισάγοντας δεύτερο υποκριτή και περιορίζοντας τα χορικά μέρη, αλλά και την εξύψωσε σε έκφραση υψηλής τέχνης. Του αποδίδονται 13 νίκες στους δραματικούς αγώνες της Αθήνας. Οι *Πέρσες* του (472 π.Χ.) είναι το αρχαιότερο σωζόμενο έργο του ευρωπαϊκού θεάτρου. Κορυφαίο δημιούργημά του η τριλογία *Ορέστεια*, που έχει χαρακτηριστεί ως «ο Παρθενώνας του θεάτρου». Πέθανε στη Γέλα της Σικελίας. Στο επιτύμβιο επίγραμμά του προτίμησε να μνημονεύεται για τη συμμετοχή του στη μάχη του Μαραθώνα παρά για την ποιητική του ιδιότητα.



ΜΕΝΟΣΗΠΑΙΔΕΙΑΚΘΑΠΕΡΕΥΔΑΙΜΩΝΧΩΡΑΠΑΝΤΑΤΑΓΑ
ΘΑΦΕΡΕΙΓΗΡΑΣΚΛΑΕΙΔΙΑΔΑΣΚΟΜΕΝΟΣΕΝΟΙΔΑΟΤΙΟΥΔΕΝΘΑΦΕΙΓΗΡΑΣΚΛΑΕΙΔΙΑΔΑΣΚΟΜΕΝΟΣΕΝΟΙΔΑΟΤΙΟΥΔΕΝ
ΟΙΔΑΡΗΠΑΙΔΕΙΑΚΘΑΠΕΡΕΥΔΑΙΜΩΝΧΩΡΑΠΑΝΤΑΤΑΓΑ ΟΙΔΑΡΗΠΑΙΔΕΙΑΚΘΑΠΕΡΕΥΔΑΙΜΩΝΧΩΡΑΠΑΝΤΑΤΑΓΑ

Αργυρό συλλεκτικό νόμισμα ονομαστικής αξίας €10, με θεματολογία από τον
«Ελληνικό πολιτισμό», ήτοι «Τραγωδοί – Αισχύλος»

Η οπίσθια όψη φέρει ρητά του Αισχύλου και το εθνόσημο της Ελληνικής Δημοκρατίας.

Ονομαστική αξία: €10

Σχήμα: κυκλικό

Διάμετρος: 40 χιλιοστά

Βάρος: 34,1 γραμμάρια

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος (92,5%)

Ποιότητα τύπωσης: proof

Μέγιστη ποσότητα: 5.000 τεμάχια

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗΣ: 05/11/2012

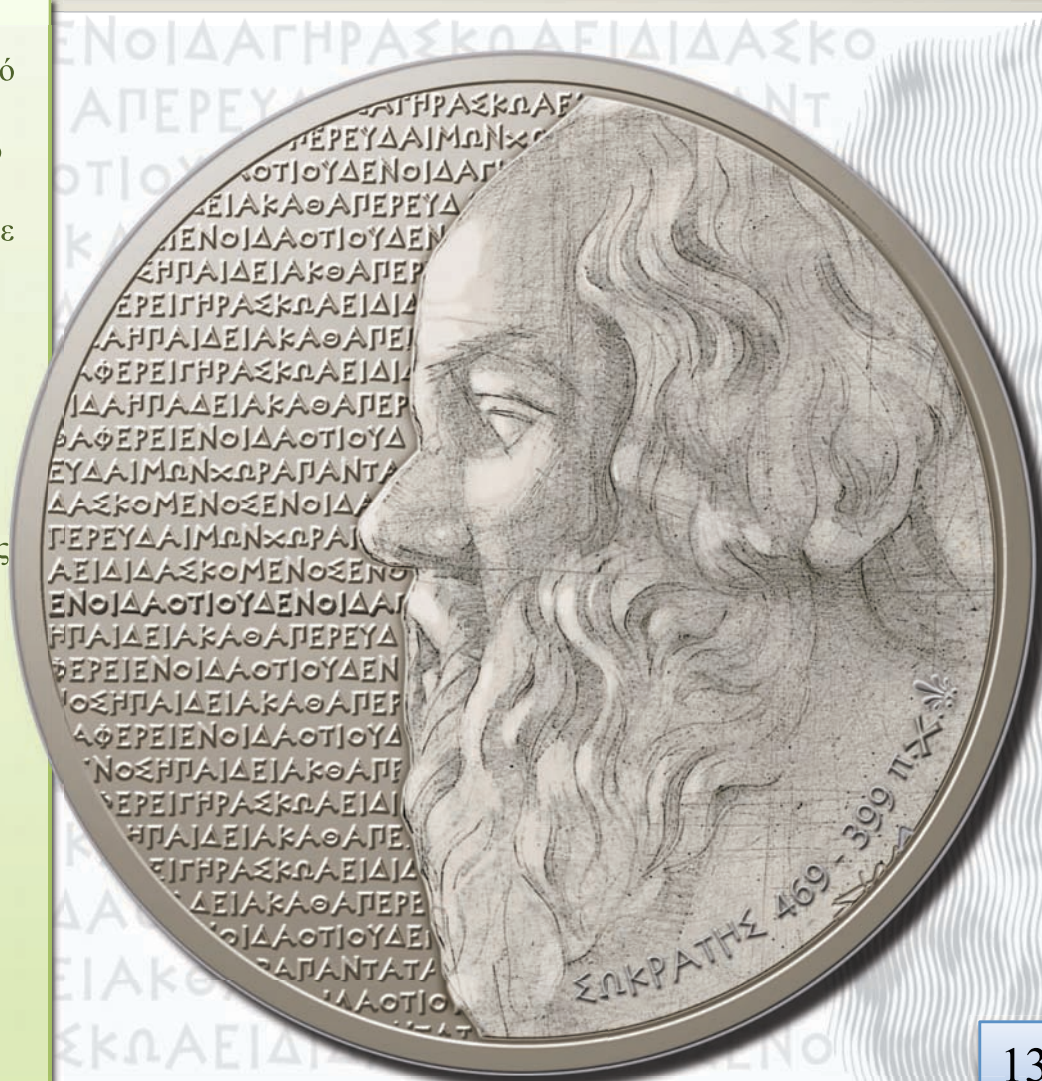


Αργυρό συλλεκτικό νόμισμα ονομαστικής αξίας €10, με θεματολογία από τον «Ελληνικό πολιτισμό», ήτοι «Φιλόσοφοι – Σωκράτης»

ΣΩΚΡΑΤΗΣ (469-399 π.Χ.)

Ο Αθηναίος φιλόσοφος Σωκράτης αποτελεί μια από τις μεγαλύτερες μορφές του αρχαίου ελληνικού πνεύματος. Συνήθιζε να διαλέγεται σε κάθε σημείο της πόλης με ανθρώπους κάθε κοινωνικής τάξης, χωρίς να παίρνει χρήματα από τους μαθητές του, σε αντίθεση με τους σοφιστές. Δεν άφησε κανένα σύγγραμμα και οι διδασκαλίες του έγιναν γνωστές μέσα από τα έργα των μαθητών του, ιδίως του Πλάτωνα. Ο Σωκράτης αντιπροσωπεύει μια σημαντική τομή στη φιλοσοφία, η οποία εγκαταλείπει την κοσμολογία των προσωκρατικών και στρέφεται στον κόσμο του ανθρώπου.

Πεπεισμένος ότι «ουδείς εκών κακός», ο Σωκράτης θέλησε να θεμελιώσει την ηθική πάνω στη γνώση, κατευθύνοντας τους συνομιλητές του στην εύρεση της έμφυτης στον άνθρωπο αλήθειας μέσω της διαλεκτικής, της μαιευτικής και της επαγωγικής μεθόδου, που αποτέλεσαν τη βάση της επιστήμης της λογικής. Όμως, η διεισδυτική κριτική του στις ηθικές συμβάσεις της αθηναϊκής κοινωνίας προκάλεσε παρεξηγήσεις, με αποτέλεσμα να κατηγορηθεί για ασέβεια και να καταδικαστεί σε θάνατο σε μεγάλη ηλικία. Η ηθική συνέπεια που χαρακτήριζε τον βίο του επισφραγίστηκε με την άρνησή του να αποδράσει και την οικειοθελή υποταγή του στην απόφαση της πόλης που τον ανέθρεψε.



Αργυρό συλλεκτικό νόμισμα ονομαστικής αξίας €10, με θεματολογία από τον
«Ελληνικό πολιτισμό», ήτοι «Φιλόσοφοι – Σωκράτης»

Η οπίσθια όψη φέρει αρχαία ελληνικά ρητά και το εθνόσημο της Ελληνικής Δημοκρατίας.

Ονομαστική αξία: €10
Σχήμα: κυκλικό
Διάμετρος: 40 χιλιοστά
Βάρος: 34,1 γραμμάρια
Μορφή στεφάνης: λεία
Υλικό: άργυρος (92,5%)
Ποιότητα τύπωσης: proof
Μέγιστη ποσότητα: 5.000 τεμάχια
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗΣ: 05/11/2012



Mini gold – Χρυσό συλλεκτικό νόμισμα €50, κοπής 2012, αφιερωμένο στην Αρχαία Πέλλα

Η Πέλλα έγινε πρωτεύουσα του μακεδονικού κράτους στο τέλος του 5ου – αρχές 4ου αι. π.Χ., αντικαθιστώντας τις Αιγές, και σύντομα εξελίχθηκε σε σημαντικό πολιτικό, οικονομικό και πολιτιστικό κέντρο της Ελλάδος. Είναι η γενέτειρα του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Η εποχή της μεγάλης ακμής της Πέλλας ήταν η Ελληνιστική περίοδος. Τα πλούσια ευρήματα των ανασκαφών, ανάμεσα στα οποία ξεχωρίζουν το κτιριακό συγκρότημα του ανακτόρου, ιερά και πολυτελείς ιδιωτικές κατοικίες, δίνουν πλήθος πληροφορίες για την αρχιτεκτονική, αλλά και για την οικονομική ζωή της πόλης. Ο πλούτος της πόλης και των κατοίκων της επιβεβαιώνεται από τα ψηφιδωτά δάπεδα και τη χρωματική διακόσμηση των τοίχων, η οποία αποτελεί σπάνιο δείγμα διατηρημένης ελληνικής ζωγραφικής. Το 168/167 π.Χ. η Πέλλα καταλήφθηκε από τους Ρωμαίους. Με τη δημιουργία της ρωμαϊκής επαρχίας της Μακεδονίας το 148 π.Χ. η έδρα του Ρωμαίου διοικητή μεταφέρθηκε στη Θεσσαλονίκη, οπότε η Πέλλα άρχισε σταδιακά να χάνει τη δύναμή της. Η καταστροφή της επήλθε μετά από σεισμό, πιθανόν την πρώτη δεκαετία του 1ου αι. π.Χ.



Στην πρόσθια όψη του νομίσματος εικονίζονται διακοσμητικά στοιχεία (κύμα και γεωμετρικό μοτίβο) από λίθινη πλάκα τραπεζιού (εύρημα από το ιερό της λεγόμενης οικίας του Ποσειδώνος στην Πέλλα, Ελληνιστική εποχή).

Mini gold – Χρυσό συλλεκτικό νόμισμα €50, κοπής 2012, αφιερωμένο στην Αρχαία Πέλλα

Στην οπίσθια όψη εικονίζεται το εθνόσημο της Ελληνικής Δημοκρατίας και, περιμετρικά, διακοσμητικό μοτίβο (κύμα) από λίθινη πλάκα τραπεζιού (εύρημα από το ιερό της λεγόμενης οικίας του Ποσειδώνος στην Πέλλα, Ελληνιστική εποχή).

Ονομαστική αξία: €50

Σχήμα: κυκλικό

Διάμετρος: 14 χιλιοστά

Βάρος: 1 γραμμάριο

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: χρυσός (999,9‰)

Μέγιστη ποσότητα: 4.000 τεμάχια

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗΣ:



Σειρά κερμάτων ευρώ, έτους 2012, σε ποιότητα τύπωσης proof



Η σειρά περιλαμβάνει τα ελληνικά κέρματα ευρώ στις οκτώ διαθέσιμες ονομαστικές αξίες (από 1 λεπτό έως και 2 ευρώ), καθώς και το αναμνηστικό κέρμα των 2 ευρώ με θέμα: 10 χρόνια ευρώ

Μέγιστη ποσότητα: 2.500 τεμάχια
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗΣ:

Για περισσότερες πληροφορίες (τιμή, διαθεσιμότητα)
μπορείτε να επισκεφθείτε:

➤ www.minfin.gr ,
www.bankofgreece.gr

Παραγγελίες:

➤ d25@glk.gr,
➤ www.bankofgreece.gr/BoGDocuments/commemorative_Order_form_Gr.doc