ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

έτους

2016

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΥΡΩΣΥΣΤΗΜΑ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΥΡΩΣΥΣΤΗΜΑ
ΙΔΡΥΜΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ
ΤΡΑΠΕΖΟΓΡΑΜΜΑΤΙΩΝ & ΑΞΙΩΝ

ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ – ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ – ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ»

ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ (περ. 460-370 π.Χ.)

Ο Δημόκριτος θεωρείται πρόδρομος της σύγχρονης ατομικής θεωρίας. Γεννήθηκε στα Άβδηρα της Θράκης και ήταν μαθητής του Λεύκιππου. Περιηγήθηκε τα σημαντικότερα κέντρα της Ιωνίας και γνώρισε τη σκέψη των μεγάλων φιλοσόφων της (Θαλή, Αναξίμανδρου, Αναξιμένη, Ηράκλειτου). Ασχολήθηκε με όλους σχεδόν τους τομείς της ανθρώπινης γνώσης και ήταν πνεύμα οικουμενικό, ταξίδεψε δε σε πολλά μέρη του τότε γνωστού κόσμου. Το έργο του περιλαμβάνει συγγράμματα ηθικά, φυσικά, μαθηματικά, μουσικά, κοσμολογικά και τεχνικά. Σύμφωνα με την ατομική θεωρία του Δημοκρίτου, όλα τα υλικά σώματα αποτελούνται από σωματίδια αόρατα, άφθαρτα, αναλλοίωτα και αδιαίρετα, τα οποία ονόμαζε άτομα (από το α- στερητικό και τέμνω). Αντιδρώντας στη στατικότητα της φιλοσοφίας του Παρμενίδη, ο Δημόκριτος βλέπει έναν κόσμο σε κίνηση και αλλαγή, ενώ αρνείται την έννοια της τελεολογίας, δηλ. την ύπαρξη σκοπού στον κόσμο. Ήταν ο τελευταίος μεγάλος από τους προσωκρατικούς φιλοσόφους, οι οποίοι αποτέλεσαν σημαντική πηγή έμπνευσης για τη νεότερη φιλοσοφία.

2016

ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ – ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ – ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €10
Διάμετρος: 40 χιλ.
Βάρος: 34,10 γρ.
Μορφή στεφάνης: λεία
Μέταλλο: άργυρος 92,5% (Ag)
Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 52,85€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος
Ημερομηνία διάθεσης: 12/05/2016

2016

ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ – ΝΕΑ ΚΩΜΩΔΙΑ – ΜΕΝΑΝΔΡΟΣ»

ΜΕΝΑΝΔΡΟΣ (342-292 π.Χ.)

Ο Αθηναίος κωμικός ποιητής Μένανδρος ήταν ο επιφανέστερος εκπρόσωπος της Νέας Κωμωδίας. Η κωμωδία του Μενάνδρου, σε αντίθεση με την Αρχαία Κωμωδία της εποχής του Αριστοφάνη, δεν ήταν πολιτική και πραγματευόταν ως επί το πλείστον ανθρώπινους χαρακτήρες και τύπους (δεισιδαίμων, κόλακας, αγροίκος, μισάνθρωπος) με τις αδυναμίες, τα πάθη και τις επιθυμίες τους. Αναφέρεται ότι έγραψε πάνω από εκατό έργα, ενώ νίκησε οκτώ φορές στους δραματικούς αγώνες. Από το έργο του έχουν σωθεί έξι ελλιπείς κωμωδίες και πολλά αποσπάσματα. Πληρέστερα σώζονται ο *Δύσκολος*, η *Σαμία* και οι *Επιτρέποντες*. Τα έργα του μιμήθηκαν οι Ρωμαίοι κωμικοί ποιητές και, μέσω αυτών, στοιχεία τους επιβίωσαν στις κωμωδίες του Μολιέρου και του Σαίξπηρ. Του αποδίδονται αξιόλογα αποφθέγματα, όπως το «Ὡς χαρίεν ἄνθρωπος, ὅταν ἄνθρωπος ᾖ».

2016

ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ – ΝΕΑ ΚΩΜΩΔΙΑ – ΜΕΝΑΝΔΡΟΣ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €10
Διάμετρος: 40 χιλ.
Βάρος: 34,10 γρ.
Μορφή στεφάνης: λεία
Μέταλλο: άργυρος 92,5% (Ag)
Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 52,42€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος
Ημερομηνία διάθεσης: 28/09/2016

ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΜΕ ΘΕΜΑ: «50 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ»

50 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Η τηλεόραση ήρθε στην Ελλάδα το 1966. Στις 23 Φεβρουαρίου το Εθνικό Ίδρυμα Ραδιοφωνίας (ΕΙΡ) εξέπεμψε πειραματικά για πρώτη φορά ένα δίωρο πρόγραμμα που έφθασε στους δέκτες περίπου 2.000 τηλεθεατών στην Αθήνα. Λίγες μέρες μετά, ξεκίνησε να μεταδίδει πρόγραμμα και η Τηλεόρασις Ενόπλων Δυνάμεων, μετέπειτα Υπηρεσία Ενημερώσεως Ενόπλων Δυνάμεων (ΥΕΝΕΔ). Το ΕΙΡ, το οποίο μετονομάστηκε σε ΕΙΡΤ (Εθνικό Ίδρυμα Ραδιοφωνίας-Τηλεοράσεως) και αργότερα σε ΕΡΤ, και η ΥΕΝΕΔ, που μετεξελίχθηκε σε ΕΡΤ2 και αργότερα σε ΝΕΤ, κυριάρχησαν στο τηλεοπτικό τοπίο της Ελλάδος μέχρι την έλευση της ιδιωτικής τηλεόρασης το 1989. Η Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση (ΕΡΤ Α.Ε.) ιδρύθηκε το 1975 και αποτελεί τη δημόσια τηλεόραση στην Ελλάδα.

Έκτοτε η τηλεόραση μπήκε στα σπίτια όλων των Ελλήνων, εξελίχθηκε από ασπρόμαυρη σε έγχρωμη, από αναλογική σε ψηφιακή, διαδικτυακή και διαδραστική, προσφέροντας πάντοτε ενημέρωση, ψυχαγωγία, επικοινωνία και ανοίγοντας ένα παράθυρο στον κόσμο.

2016

ΑΡΓΥΡΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΜΕ ΘΕΜΑ: «50 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €6
Διάμετρος: 28,50 χιλ.
Βάρος: 10 γρ.
Μορφή στεφάνης: λεία
Μέταλλο: άργυρος 92,5% (Ag)
Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 32,26€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης: Μ. Αντωνάτου
Ημερομηνία διάθεσης: 15/09/2016

ΣΕΙΡΑ ΜΕ ΤΑ ΟΚΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΜΑΤΑ ΕΥΡΩ ΚΟΠΗΣ 2016 ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ BLISTER ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ – ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ»

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

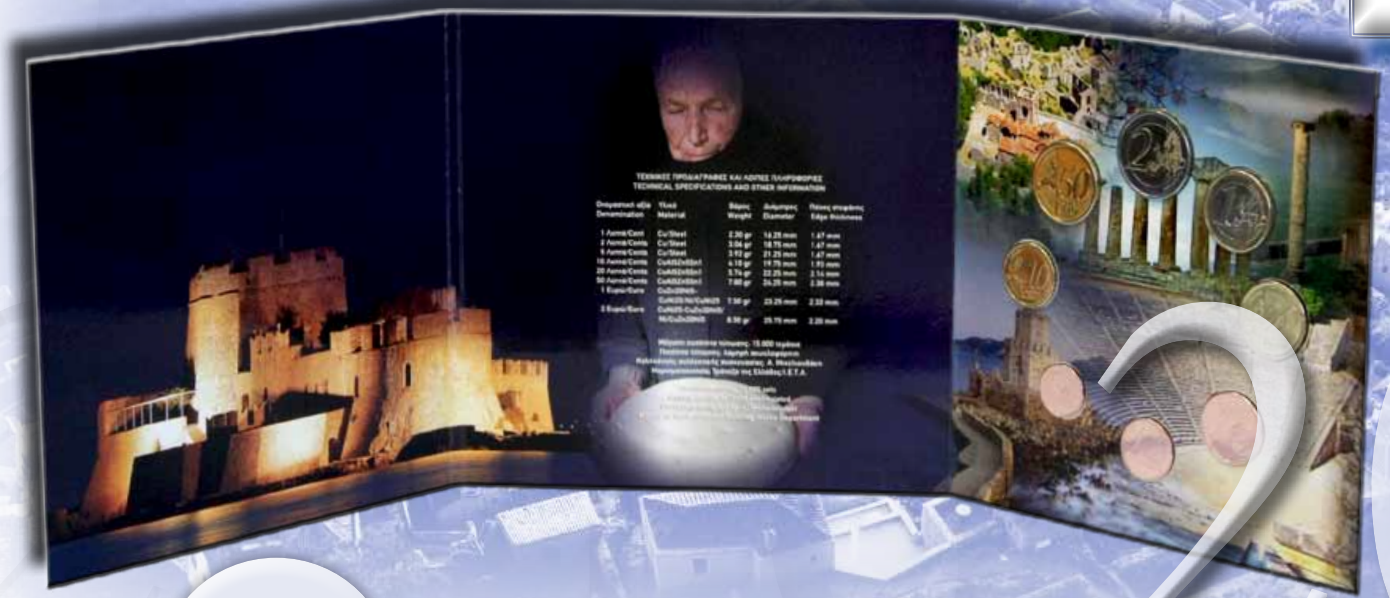
Η Πελοπόννησος είναι η μεγαλύτερη χερσόνησος της χώρας και χωρίζεται από τη Στερεά Ελλάδα με τη διώρυγα της Κορίνθου. Πήρε το όνομά της από το μυθικό ήρωα Πέλοπα. Ήταν κοιτίδα του μυκηναϊκού πολιτισμού, με σπουδαιότερα κέντρα την Αργολίδα και τη Μεσσηνία. Σημαντική ήταν η ακμή της στην αρχαϊκή εποχή με την ανάπτυξη πόλεων όπως η Κόρινθος και η Σπάρτη και τη δημιουργία πανελλήνιων ιερών στην Ολυμπία, την Ισθμία και τη Νεμέα, όπου φιλοξενούνταν αθλητικοί αγώνες, στην κλασική με την ηγεμονία της Σπάρτης και στην ελληνιστική με τη δημιουργία της Αχαϊκής Συμπολιτείας. Η Πελοπόννησος κατακτήθηκε διαδοχικά από τους Ρωμαίους, τους Φράγκους, τους Ενετούς και εν τέλει τους Τούρκους, αφού πρώτα αποτέλεσε το κέντρο της τελευταίας βυζαντινής αναγέννησης με το Δεσποτάτο του Μυστρά. Η Πελοπόννησος πρωτοστάτησε στην Επανάσταση του 1821 και αποτέλεσε τον πυρήνα του σύγχρονου ελληνικού κράτους, με πρώτη πρωτεύουσα το Ναύπλιο. Σήμερα η περιφέρεια συνδυάζει την παραδοσιακή αγροτική οικονομία με την τουριστική ανάπτυξη, καθώς προσφέρει στον επισκέπτη σημαντικά μνημεία από κάθε περίοδο της ιστορίας της, παραδοσιακούς οικισμούς και τοπία ιδιαίτερου φυσικού κάλλους.

2016

ΣΕΙΡΑ ΜΕ ΤΑ ΟΚΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΜΑΤΑ ΕΥΡΩ ΚΟΠΗΣ 2016 ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ BLISTER ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ – ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 15.000 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: λαμπρή ακυκλοφόρητη
Τιμή διάθεσης: 13,01€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης συλλεκτικής συσκευασίας:
Α. Μιχελιουδάκη
Ημερομηνία διάθεσης: 24/06/2016



BLISTER ΜΕ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €5 ΜΕ ΘΕΜΑ: «100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΜΟΡΑΛΗ»

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΟΡΑΛΗΣ (1916-2009)

Ο Γιάννης Μόραλης ήταν μια από τις κορυφαίες φυσιογνωμίες της ελληνικής τέχνης του 20ού αιώνα και βασικός εκπρόσωπος της «Γενιάς του ’30». Φοίτησε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ), όπου μαθητής ακόμα παρακολουθούσε τις κυριακάτικες παραδόσεις ζωγραφικής του Νίκου Νικολάου, ενώ αργότερα μαθήτευσε κοντά στους Δημήτριο Γερανιώτη, Κωνσταντίνο Παρθένη, Ουμβέρτο Αργυρό, Γιάννη Κεφαλληνό κ.ά. Έζησε τρία χρόνια στο Παρίσι, όπου σπούδασε ζωγραφική, τοιχογραφία και ψηφιδωτό. Στην ΑΣΚΤ δίδαξε επί 35 χρόνια, επηρεάζοντας γενιές καλλιτεχνών.

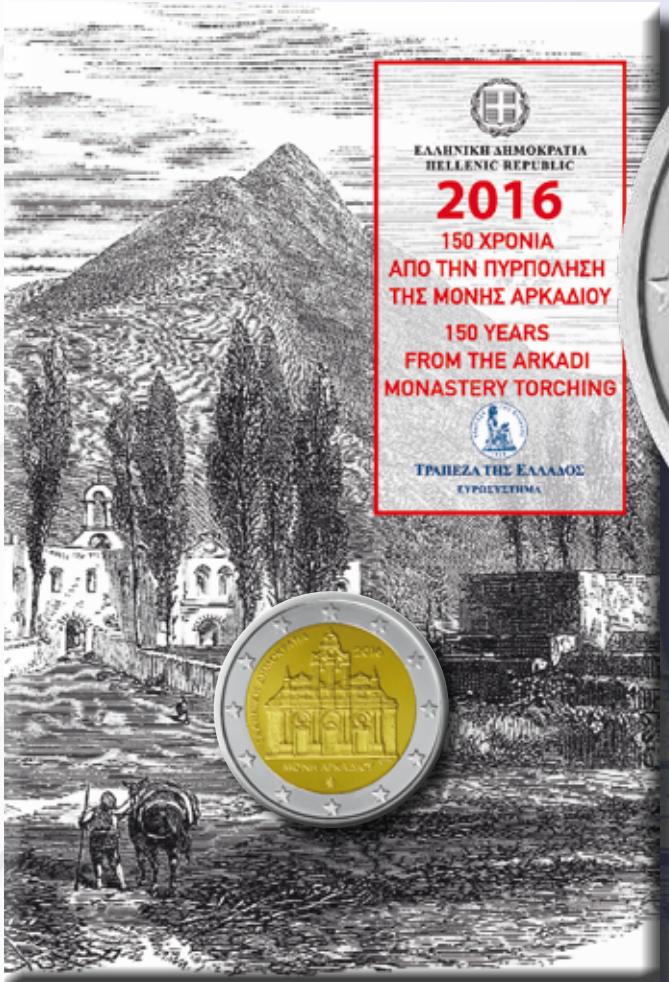
Εκτός από πίνακες ζωγραφικής, η πολύπλευρη εικαστική παραγωγή του περιλαμβάνει επίσης χαρακτικά, γλυπτά, τοιχογραφίες, κεραμικά, σκηνικά και κοστούμια για το θέατρο, εικονογραφήσεις βιβλίων και εξώφυλλα δίσκων, καθώς και συνθέσεις ενταγμένες στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό. Ο Μόραλης πέτυχε τη σύζευξη του κλασικού με το μοντέρνο, εκφράζοντας μια από τις καλύτερες εκδοχές του «ελληνότροπου μοντερνισμού». Παρότι ασχολήθηκε με ποικίλα θέματα και τεχνοτροπίες, κινούμενος από το ρεαλισμό μέχρι τη γεωμετρική αφαίρεση, το έργο του είναι ουσιαστικά ανθρωποκεντρικό, με άξονα τον έρωτα και το θάνατο.

BLISTER ΜΕ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €5 ΜΕ ΘΕΜΑ: «100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΜΟΡΑΛΗ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €5
Διάμετρος: 30,50 χιλ.
Βάρος: 18,8 γρ.
Μορφή στεφάνης: λεία
Μέταλλο: κράμα χαλκού, ψευδαργύρου, νικελίου
Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 6.500 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας
Τιμή διάθεσης: 6,45€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης νομίσματος: Γ. Σταματόπουλος
Καλλιτέχνης συλλεκτικής συσκευασίας:
Α. Μιχελιουδάκη
Ημερομηνία διάθεσης: 31/10/2016

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ: «150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΥΡΠΟΛΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΟΥ»



150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΥΡΠΟΛΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΟΥ

Η ηρωική απόφαση των πολιορκημένων Κρητών να ανατινάξουν την πυριτιδαποθήκη της Μονής Αρκαδίου στις 8 Νοεμβρίου 1866 αποτέλεσε τη δραματική κορύφωση της Κρητικής Επανάστασης του 1866. 150 χρόνια μετά, η αυτοθυσία των επαναστατών αποτελεί φωτεινό παράδειγμα και διαχρονική πηγή έμπνευσης για τους Έλληνες.

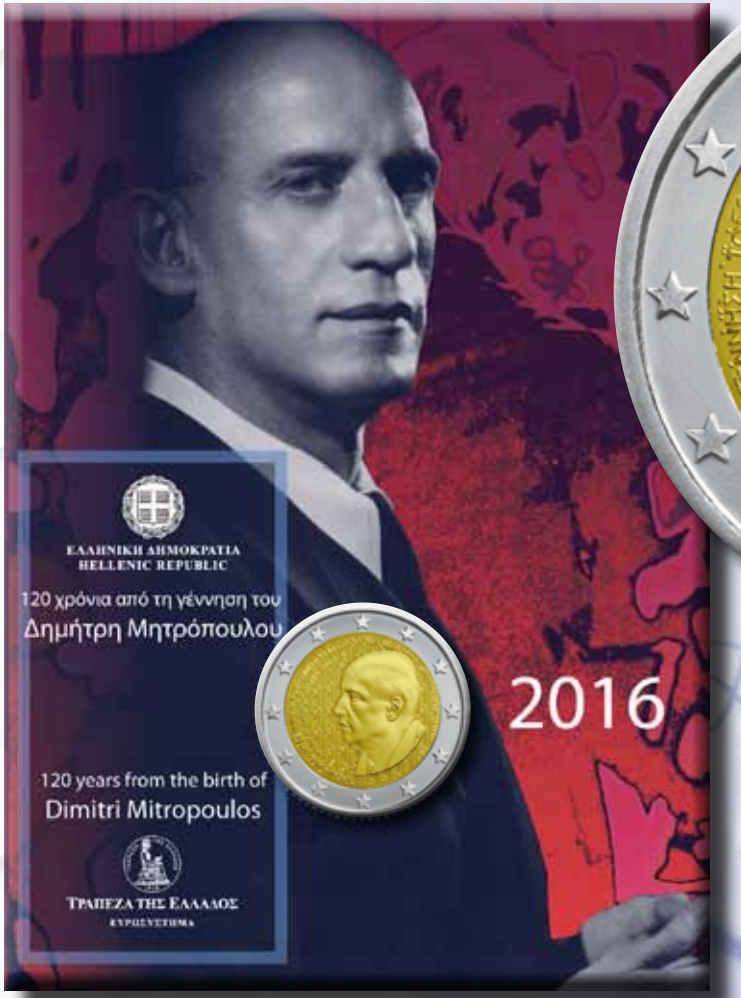
2016

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ: «150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΥΡΠΟΛΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΟΥ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €2
Διάμετρος: 25,75 χιλ.
Βάρος: 8,50 γρ.
Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.
Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή
Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο
Υλικό πυρήνα: νικέλιο - ορείχαλκος
Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας
• Μέγιστη ποσότητα διάθεσης σε φυσίγγια: 742.000 τεμάχια
Τιμή διάθεσης: 50€
Ημερομηνία διάθεσης: 21/12/2016
• Μέγιστη ποσότητα διάθεσης σε συσκευασία coin card blister: 6.500 τεμάχια
Τιμή διάθεσης: 4,03€ πλέον Φ.Π.Α.
Ημερομηνία διάθεσης: 16/12/2016
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος
Καλλιτέχνης συλλεκτικής συσκευασίας: Α. Μιχελιουδάκη

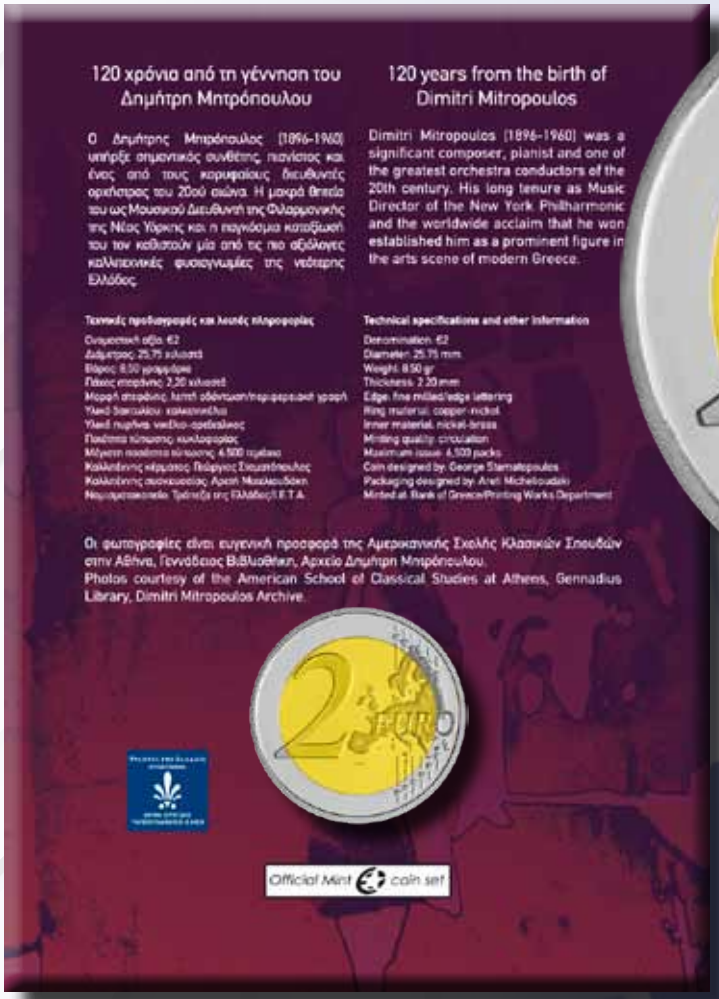
ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ: «120 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ»



120 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Ο Δημήτρης Μητρόπουλος (1896-1960) υπήρξε σημαντικός συνθέτης, πιανίστας και ένας από τους κορυφαίους διευθυντές ορχήστρας του 20ού αιώνα. Η μακρά θητεία του ως μουσικού διευθυντή της Φιλαρμονικής της Νέας Υόρκης και η παγκόσμια καταξίωσή του τον καθιστούν μία από τις πιο αξιόλογες καλλιτεχνικές φυσιογνωμίες της νεότερης Ελλάδος.

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ: «120 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ»



Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €2
Διάμετρος: 25,75 χιλ.
Βάρος: 8,50 γρ.
Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.
Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή
Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο
Υλικό πυρήνα: νικέλιο - ορείχαλκος
Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας
• Μέγιστη ποσότητα διάθεσης σε φυσίγγια: 742.000 τεμάχια
Τιμή διάθεσης: 50€
Ημερομηνία διάθεσης: 21/12/2016
• Μέγιστη ποσότητα διάθεσης σε συσκευασία coin card blister: 6.500 τεμάχια
Τιμή διάθεσης: 4,03€ πλέον Φ.Π.Α.
Ημερομηνία διάθεσης: 16/12/2016
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος
Καλλιτέχνης συλλεκτικής συσκευασίας: Α. Μιχελιουδάκη

2016

ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €200 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ – ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ – ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ»

ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ (περ. 460-370 π.Χ.)

Ο Δημόκριτος θεωρείται πρόδρομος της σύγχρονης ατομικής θεωρίας. Γεννήθηκε στα Άβδηρα της Θράκης και ήταν μαθητής του Λεύκιππου. Περιηγήθηκε τα σημαντικότερα κέντρα της Ιωνίας και γνώρισε τη σκέψη των μεγάλων φιλοσόφων της (Θαλή, Αναξίμανδρου, Αναξιμένη, Ηράκλειτου). Ασχολήθηκε με όλους σχεδόν τους τομείς της ανθρώπινης γνώσης και ήταν πνεύμα οικουμενικό, ταξίδεψε δε σε πολλά μέρη του τότε γνωστού κόσμου. Το έργο του περιλαμβάνει συγγράμματα ηθικά, φυσικά, μαθηματικά, μουσικά, κοσμολογικά και τεχνικά. Σύμφωνα με την ατομική θεωρία του Δημοκρίτου, όλα τα υλικά σώματα αποτελούνται από σωματίδια αόρατα, άφθαρτα, αναλλοίωτα και αδιαίρετα, τα οποία ονόμαζε άτομα (από το α- στερητικό και τέμνω). Αντιδρώντας στη στατικότητα της φιλοσοφίας του Παρμενίδη, ο Δημόκριτος βλέπει έναν κόσμο σε κίνηση και αλλαγή, ενώ αρνείται την έννοια της τελεολογίας, δηλ. την ύπαρξη σκοπού στον κόσμο. Ήταν ο τελευταίος μεγάλος από τους προσωκρατικούς φιλοσόφους, οι οποίοι αποτέλεσαν σημαντική πηγή έμπνευσης για τη νεότερη φιλοσοφία.

2016

ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €200 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ – ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ – ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €200
Διάμετρος: 22,10 χιλ.
Βάρος: 7,98 γρ.
Μορφή στεφάνης: λεία
Μέταλλο: χρυσός 916‰ (Au), άργυρος 53‰ (Ag)
Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.000 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 365,86€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος
Ημερομηνία διάθεσης: 31/05/2016

2016

ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD PLUS) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €100 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ – ΟΙ ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ – ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ»

ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ

Ο Ποσειδώνας, θεός της θάλασσας, κατείχε σημαντική θέση στο ελληνικό δωδεκάθεο και η λατρεία του μαρτυρείται ήδη από τη μυκηναϊκή εποχή. Ήταν γιος του Κρόνου και της Ρέας και αδελφός του Δία και του Άδη (Πλούτωνα). Όταν οι τρεις αδελφοί διένειμαν με κλήρο τον κόσμο, ο Δίας έλαβε ως βασίλειό του τον ουρανό, ο Ποσειδώνας τη θάλασσα και ο Άδης τον κάτω κόσμο. Σύζυγος του Ποσειδώνα ήταν η Νηρηίδα Αμφιτρίτη και το ανάκτορό του βρισκόταν στο βυθό της θάλασσας. Σύμβολό του ήταν η τρίαινα. Ο Ποσειδώνας όμως συνδεόταν και με τη γη, ιδίως με τους σεισμούς, όπως φαίνεται από το προσωνύμιο *ενοσίχθων* (αυτός που σείει τη γη). Με τη λατρεία του Ποσειδώνα επίσης συνδέονταν το άλογο (*ίππιος Ποσειδών*) και ο ταύρος (*ταύρειος Ποσειδών*). Σημαντικά ιερά του βρίσκονταν στον Ισθμό της Κορίνθου και στο Ταίναρο, ενώ ένα από τα χαρακτηριστικότερα μνημεία της Αττικής είναι ο ναός του Ποσειδώνα στο Σούνιο.

2016

ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD PLUS) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €100 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ – ΟΙ ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ – ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €100
Διάμετρος: 17,50 χιλ.
Βάρος: 3,89 γρ.
Μορφή στεφάνης: λεία
Μέταλλο: χρυσός 99,99% (Au)
Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.200 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 162,60€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης: Μ. Αντωνάτου
Ημερομηνία διάθεσης: 07/07/2016

2016

ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €50 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ – ΟΛΥΜΠΙΑ»

ΟΛΥΜΠΙΑ

Η Ολυμπία, Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO από το 1989, είναι ένας από τους κυριότερους αρχαιολογικούς χώρους στην Ελλάδα, με σημαντικά μνημεία όπως ο ναός του Διός, το Ηραίο, η παλαίστρα και το γυμνάσιο. Από τον 11ο αιώνα π.Χ. μαρτυρείται η λατρεία του Ολυμπίου Διός, ενώ από τον 8ο αιώνα π.Χ. καθιερώνονται οι Ολυμπιακοί Αγώνες (τα Ολύμπια), με την ιερή εκεχειρία να εγγυάται την ασφαλή πρόσβαση και συμμετοχή. Οι λεγόμενοι «θησαυροί», που κτίστηκαν για να στεγάσουν τα αναθήματα των ελληνικών πόλεων, πιστοποιούν την ακτινοβολία της Ολυμπίας σε όλο τον ελληνικό κόσμο, από τη Σικελία και τη Μεγάλη Ελλάδα μέχρι τη βόρεια Αφρική και το αρχαίο Βυζάντιο. Ενώ αρχικά η συμμετοχή στους αγώνες επιτρεπόταν μόνο σε Έλληνες, τη ρωμαϊκή περίοδο γίνονται δεκτοί αθλητές από κάθε έθνος της αυτοκρατορίας, οπότε τα Ολύμπια αποκτούν διεθνή διάσταση. Χάρη στη σύγχρονη αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων, η Ολυμπία αποτελεί για όλο τον κόσμο σύμβολο του «ευ αγωνίζεσθαι», της ευγενούς άμιλλας και της ειρηνικής συνεννόησης.

ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €50 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ – ΟΛΥΜΠΙΑ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €50
Διάμετρος: 14 χιλ.
Βάρος: 1 γρ.
Μορφή στεφάνης: λεία
Μέταλλο: χρυσός 99,99% (Au)
Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 60,98€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης: Μ. Αντωνάτου
Ημερομηνία διάθεσης: 24/06/2016

2016

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 (PROOF) ΜΕ ΘΕΜΑ: «150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΥΡΠΟΛΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΟΥ»

150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΥΡΠΟΛΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΟΥ

Η ηρωική απόφαση των πολιορκημένων Κρητών να ανατινάξουν την πυριτιδαποθήκη της Μονής Αρκαδίου στις 8 Νοεμβρίου 1866 αποτέλεσε τη δραματική κορύφωση της Κρητικής Επανάστασης του 1866. 150 χρόνια μετά, η αυτοθυσία των επαναστατών αποτελεί φωτεινό παράδειγμα και διαχρονική πηγή έμπνευσης για τους Έλληνες.

2016

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 (PROOF) ΜΕ ΘΕΜΑ: «150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΥΡΠΟΛΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΟΥ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €2
Διάμετρος: 25,75 χιλ.
Βάρος: 8,50 γρ.
Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.
Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή
Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο
Υλικό πυρήνα: νικέλιο - ορείχαλκος
Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 13,01€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος
Ημερομηνία διάθεσης: 16/12/2016

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 (PROOF) ΜΕ ΘΕΜΑ: «120 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ»

120 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Ο Δημήτρης Μητρόπουλος (1896-1960) υπήρξε σημαντικός συνθέτης, πιανίστας και ένας από τους κορυφαίους διευθυντές ορχήστρας του 20ού αιώνα. Η μακρά θητεία του ως μουσικού διευθυντή της Φιλαρμονικής της Νέας Υόρκης και η παγκόσμια καταξίωσή του τον καθιστούν μία από τις πιο αξιόλογες καλλιτεχνικές φυσιογνωμίες της νεότερης Ελλάδος.

2016

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΚΕΡΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 (PROOF) ΜΕ ΘΕΜΑ: «120 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €2
Διάμετρος: 25,75 χιλ.
Βάρος: 8,50 γρ.
Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.
Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/περιφερειακή γραφή
Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο
Υλικό πυρήνα: νικέλιο - ορείχαλκος
Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας
Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 1.500 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 13,01€ πλέον Φ.Π.Α.
Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος
Ημερομηνία διάθεσης: 16/12/2016

ΣΕΙΡΑ ΜΕ ΤΑ ΟΚΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΜΑΤΑ ΕΥΡΩ (PROOF COIN SET) ΚΟΠΗΣ 2016 ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΣΕΤΙΝΑΣ

Τεχνικές προδιαγραφές:

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 2.000 τεμάχια
Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)
Τιμή διάθεσης: 60,97€ πλέον Φ.Π.Α.
Συσκευασία: ξύλινη κασετίνα με πιστοποιητικό γνησιότητας
Ημερομηνία διάθεσης: 14/11/2016

2016

Η εν λόγω ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ θα επικαιροποιείται κατά διαστήματα με ανάρτηση επιπλέον στοιχείων όταν ολοκληρώνονται, κατά περίπτωση, οι διαδικασίες σχεδιασμού και υλοποίησης των προϊόντων.

Πληροφορίες για το Νομισματικό Πρόγραμμα της χώρας μας δημοσιεύονται στους δικτυακούς τόπους του Υπουργείου Οικονομικών (www.minfin.gr) και της Τράπεζας της Ελλάδος (www.bankofgreece.gr).

Εάν επιθυμείτε να λαμβάνετε το Ενημερωτικό Δελτίο για τα νομισματικά μας προϊόντα, θα πρέπει να αποστείλετε σχετικό αίτημα στο d25@glk.gr

Για παραγγελίες μέσω της Τράπεζας της Ελλάδος μπορείτε να επισκεφθείτε:
http://www.bankofgreece.gr/Pages/el/Euro/Notes-coins/Collectors/default.aspx

2016