



ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

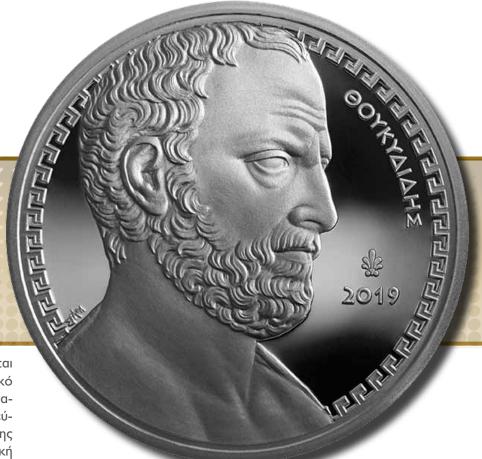




ΑΡΓΥΡΌ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ:

«ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ — ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ»

Με τον Θουκυδίδη τον Αθηναίο (περ. 460 - περ. 400 π.Χ.) η ιστοριογραφία ενηλικιώνεται και αποκτά πιο επιστημονική μέθοδο. Ο Θουκυδίδης εξιστόρησε τον Πελοποννησιακό Πόλεμο (43Ι-404 π.Χ.), ο οποίος κατέληξε σε νίκη της Σπάρτης και κατάλυση της αθηναϊκής ηγεμονίας. Έλαβε ο ίδιος μέρος στον πόλεμο ως στρατηγός, αλλά θεωρήθηκε υπεύθυνος για την απώλεια της Αμφίπολης και εξορίστηκε. Στη διάρκεια της εικοσάχρονης εξορίας του αφοσιώθηκε στη συγγραφή και την τεκμηρίωση των γεγονότων με προσωπική επιτόπια έρευνα και προσεκτική διασταύρωση των πληροφοριών. Επηρεασμένος από τις ιδέες των σοφιστών, απορρίπτει τη μεταφυσική ερμηνεία των γεγονότων, τα οποία προσεγγίζει με ορθολογικό πνεύμα, αναζητώντας τα βαθύτερα αίτιά τους και τις σταθερές πτυχές της ανθρώπινης φύσης που παράγουν διαχρονικά παρόμοιες συμπεριφορές και καταστάσεις («γιγνόμενα καὶ ἀεὶ ἐσόμενα»). Το ύφος του είναι πυκνό και συνοπτικό, η αφήγησή του χαρακτηρίζεται από περιγραφική δύναμη και δραματικότητα. Το έργο του, σύμφωνα και με τη φιλοδοξία του ίδιου, παραμένει «κτημα ἐς ἀεὶ» και συνεχίζει να μελετάται και να επηρεάζει.



ΑΡΓΥΡΌ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΉΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΌΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΌΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ — ΘΟΥΚΥΔΙΔΉΣ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €10 Διάμετρος: 40 χιλ. Βάρος: 34,10 γρ. Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: άργυρος 92,5% (Ag)

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: Ι.200 τεμάχια Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος Τιμή διάθεσης: €52,42 πλέον Φ.Π.Α. Ημερομηνία διάθεσης: I3/06/2019





ΑΡΓΥΡΌ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΉΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΌΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΌΣ — ΛΥΡΙΚΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ — ΑΛΚΑΙΌΣ»

Ο Αλκαίος από τη Μυτιλήνη (περ. 620 - 6ος αι. π.Χ.) ήταν σύγχρονος με τη Σαπφώ και συγκαταλεγόταν στους εννέα μεγάλους λυρικούς ποιητές της αρχαίας Ελλάδος. Συνέθεσε μονωδίες στην τοπική αιολική διάλεκτο, από τις οποίες σώζονται μόνο αποσπάσματα. Γόνος αριστοκρατικής οικογένειας, έζησε σε μια ταραγμένη εποχή όπου η πολιτική κυριαρχία της παραδοσιακής αριστοκρατίας αμφισβητήθηκε, με αποτέλεσμα συχνές πολιτικές αλλαγές και την ανάδειξη τυράννων. Ο ίδιος ενεπλάκη ενεργά σε αυτές τις διαμάχες και εξορίστηκε, γι' αυτό και πολλά ποιήματά του ήταν πολιτικά, με οξείες επιθέσεις κατά των αντιπάλων του. Συνέθεσε επίσης ύμνους στους θεούς, ερωτικά, αλλά και συμποτικά ποιήματα, για τα οποία φημιζόταν. Το ύφος του, που χαρακτηρίζεται από δυναμισμό, συνοπτικότητα, σθένος και ρυθμό, επαινέθηκε στην αρχαιότητα, ενώ ιδίως η συμποτική του ποίηση βρήκε έναν μεγάλο θαυμαστή και μιμητή στο πρόσωπο του Ορατίου.





ΑΡΓΥΡΌ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΉΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΌΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΌΣ — ΛΥΡΙΚΟΙ ΠΟΙΉΤΕΣ — ΑΛΚΑΙΟΣ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €10 Διάμετρος: 40 χιλ. Βάρος: 34,10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία Υλικό: άργυρος 92,5% (Ag)

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: Ι.200 τεμάχια Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος Τιμή διάθεσης: €52,42 πλέον Φ.Π.Α. Ημερομηνία διάθεσης: I7/09/2019





ΑΡΓΥΡΌ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI SILVER) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΉΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΜΕ ΘΕΜΑ: «50 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΌ ΤΟΝ ΠΡΩΤΌ ΑΝΘΡΩΠΟ ΣΤΗ ΣΕΛΗΝΗ»

Η κατάκτηση της σελήνης υπήρξε πανάρχαιο όνειρο του ανθρώπου, από τον Λουκιανό μέχρι τον Ιούλιο Βερν. Στις 20 Ιουλίου 1969 η αμερικανική διαστημική αποστολή «Απόλλων ΙΙ» στέφεται με επιτυχία, εκπληρώνοντας το στόχο που είχε θέσει ο Πρόεδρος Κένεντι το 196Ι. Η σεληνάκατος «Αετός», με τον Νηλ Άρμστρονγκ και τον Έντουιν «Μπαζ» Όλντριν, προσεδαφίζεται στη σελήνη, ενώ ο Μάικλ Κόλινς παραμένει σε τροχιά στο διαστημόπλοιο «Κολούμπια». Πρώτος αποβιβάζεται και βαδίζει στη σελήνη ο Νηλ Άρμστρονγκ, πραγματοποιώντας «ένα μικρό βήμα για τον άνθρωπο, ένα γιγαντιαίο άλμα για την ανθρωπότητα», όπως είπε ο ίδιος. Οι αστροναύτες συνέλεξαν υλικό και τοποθέτησαν την αμερικανική σημαία και μια πλάκα που έγραφε: «Εδώ έφθασαν για πρώτη φορά στη Σελήνη άνθρωποι από τον πλανήτη Γη, Ιούλιος 1969 μ.Χ. Ήρθαμε ειρηνικά εκπροσωπώντας όλη την ανθρωπότητα». Οι τρεις αστροναύτες επέστρεψαν στη Γη στις 24 Ιουλίου 1969.

YK, πραγμαΟωπό- "ΕΠΤΑ ΔΕ

Την ΗΜΕΡΑΣ ΚΑΙ ΤΑΣ ΙΣΑΣ

Ι ΝΥΚΤΑΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΗΣΑΝΤΕΣ,

ΟΓΔΟΗΙ ΚΑΘΟΡΩΜΕΝ ΓΗΝ ΤΙΝΑ
ΜΕΓΑΛΗΝ ΕΝ ΤΩΙ ΑΕΡΙ ΚΑΘΑΠΕΡ
ΝΗΣΟΝ, ΛΑΜΠΡΑΝ ΚΑΙ ΣΦΑΙΡΟΕΙΔΗ
ΑΙ ΦΩΤΙ ΜΕΓΑΛΩΙ ΚΑΤΑΛΑΜΠΟΜΕΝΗΝ
ΤΡΟ ΣΕΝΕΧΘΕΝΤΕΣ ΔΕ ΑΥΤΗΙ
ΚΑΙ ΟΡΜΙΣΑΜΕΝΟΙ ΑΠΕΒΗΜΕΝ,
ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ ΔΕ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ
ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝ ΟΙΚΟΥΜΕΝΗΝ
ΤΕ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΟΥΜΕΝΗΝ"
ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ

· 图画图 ·

ΑΡΓΥΡΌ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI SILVER)
ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΉΣ ΑΞΙΑΣ €6 ΜΕ ΘΕΜΑ:
«50 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟ ΑΝΘΡΩΠΟ
ΣΤΗ ΣΕΛΗΝΗ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €6 Διάμετρος: 28,50 χιλ.

Βάρος: 10 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία Υλικό: άργυρος 92,5% (Ag)

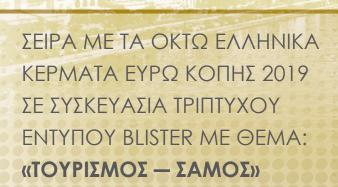
Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: Ι.200 τεμάχια Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης: Μ. Αντωνάτου

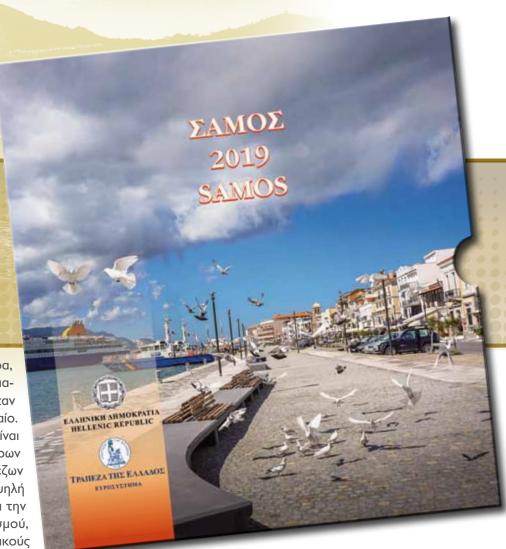
Τιμή διάθεσης: €32,26 πλέον Φ.Π.Α. Ημερομηνία διάθεσης: 30/I0/20I9



HMEDAE RAI TAE IEAE AEPOAPOMMSANTES OFACHI RAGOPAMEN THN WELVVIII EM TOI AEPI RAGAMED MMEON, AAMMPAN 20 AIPORIAM MAI KAI OOTH MEIRAADI KATAAAAMTOMENHIN MPOSEMEXOENTES AS AYTMI KAI OPMIZAMENOI ATTERMEN, EMIZICOMOYNTEZ AE THM XOPAM EYPIEROMEN OIROYMENHM TE KAI FEOPPOYMENING MOMBIETROM



Η Σάμος είναι νησί του ανατολικού Αιγαίου, γενέτειρα του μαθηματικού Πυθαγόρα, του αστρονόμου Αρίσταρχου και του φιλόσοφου Επίκουρου. Το νησί γνώρισε σημαντική άνθηση στην αρχαιότητα, ιδίως όταν ήταν τύραννος ο Πολυκράτης, και φημιζόταν για τα κρασιά του. Στη Σάμο υπήρχε ένα από τα σημαντικότερα ελληνικά ιερά, το Ηραίο. Ένα άλλο εντυπωσιακό μνημείο, επίσης εγγεγραμμένο στον κατάλογο της UNESCO, είναι το Ευπαλίνειο Όρυγμα, αγωγός ύδρευσης της πόλης της Σάμου με μήκος Ι.036 μέτρων μέσα από το βουνό. Στην υστεροβυζαντινή εποχή πέρασε στον έλεγχο των Γενοβέζων και αργότερα των Τούρκων. Το I835 απέκτησε καθεστώς αυτονομίας από την Υψηλή Πύλη και στην Ελλάδα ενσωματώθηκε το I912. Σήμερα το νησί συνεχίζει με επιτυχία την πανάρχαια παράδοση της οινοποιίας και αποτελεί σημαντικό πόλο έλξης τουρισμού, γοητεύοντας τον επισκέπτη με τα πυκνά δάση, τις αξιόλογες αρχαιότητες, τους γραφικούς οικισμούς και τις υπέροχες παραλίες του.



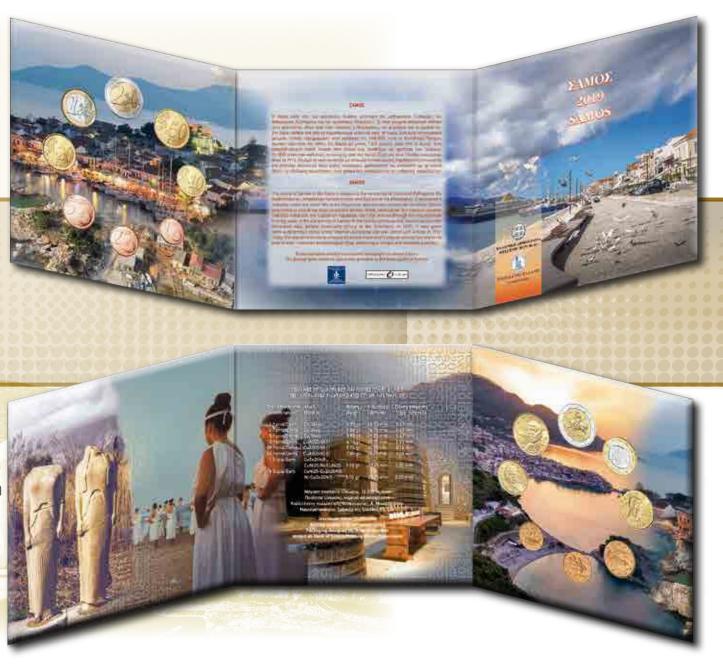


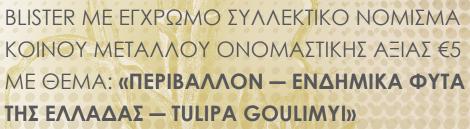
ΣΕΙΡΑ ΜΕ ΤΑ ΟΚΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΜΑΤΑ ΕΥΡΩ ΚΟΠΗΣ 2019 ΣΕ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΙΠΤΥΧΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ BLISTER ΜΕ ΘΕΜΑ:

«ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ — ΣΑΜΟΣ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Συσκευασία: τρίπτυχη συσκευασία σε θήκη Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 10.000 τεμάχια Ποιότητα τύπωσης: λαμπρή ακυκλοφόρητη Καλλιτέχνης συλλεκτικής συσκευασίας: Α. Μιχελιουδάκη Τιμή διάθεσης: €12,90 πλέον Φ.Π.Α. Ημερομηνία διάθεσης: 13/06/2019





Η ελληνική χλωρίδα είναι μία από τις πλουσιότερες και πιο ενδιαφέρουσες στην Ευρώπη. Σύμφωνα με την πιο πρόσφατη καταμέτρηση (Ιούνιος 2018), περιλαμβάνει 5.837 είδη και Ι.985 υποείδη Αγγειοφύτων. Από αυτά, Ι.Ι03 είδη (18,4%) και 456 υποείδη (23,1%) είναι ενδημικά, δηλαδή δεν απαντούν αυτοφυή πουθενά αλλού στον κόσμο. Η Τουλίπα η γουλίμειος (Tulipa goulimyi) ανακαλύφθηκε από τον Κωνσταντίνο Γουλιμή το 1954 και περιγράφηκε το 1955 από τους Βρετανούς βοτανικούς J.R. Sealy και W.B. Turrill, οι οποίοι της έδωσαν το όνομά του. Εξαπλώνεται στη νοτιοανατολική Πελοπόννησο, την Ελαφόνησο, τα Κύθηρα (όπου είναι αρκετά κοινή), τα Αντικύθηρα και τη βορειοδυτική Κρήτη (όπου είναι πολύ σπάνια). Φύεται συνήθως σε χαμηλά υψόμετρα (0-600 μ.), κυρίως ανάμεσα σε φρύγανα και σε πετρώδη, χαλικώδη και αμμώδη εδάφη. Κύριο γνώρισμά της είναι ότι οι χιτώνες των βολβών της φέρουν στο εσωτερικό τους άφθονες εριώδεις καστανωπές τρίχες. Το άνθος της είναι συνήθως έντονο κόκκινο, αλλά σε σπάνιες περιπτώσεις μπορεί να είναι ακόμη και κίτρινο. Ανθοφορεί από τα τέλη Μαρτίου μέχρι τις αρχές Μαΐου. Έχει περιληφθεί στο πρώτο Βιβλίο ερυθρών δεδομένων των σπάνιων και απειλούμενων φυτών της Ελλάδας με το χαρακτηρισμό «Τρωτό» (Vulnerable) σύμφωνα με τους κανόνες της Διεθνούς Ένωσης για την Προστασία της Φύσης (IUCN).







Το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων (ΤΠ&Δ) είναι νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου που τελεί υπό την εποπτεία του Υπουργού Οικονομικών. Ιδρύθηκε με το νόμο 1608/1919 ως ειδικός πιστωτικός οργανισμός με σκοπό την αποκλειστική φύλαξη και διαχείριση κάθε είδους παρακαταθήκης, καθώς και τη χορήγηση δανείων για εκτέλεση έργων κοινής ωφέλειας. Οι δραστηριότητές του επεκτάθηκαν στη συνέχεια, ιδίως με την άσκηση της ταμειακής υπηρεσίας των δήμων, κοινοτήτων και άλλων νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου και τη χορήγηση στεγαστικών δανείων σε υπαλλήλους του ευρύτερου δημόσιου τομέα. Με τη συμπλήρωση ενός αιώνα λειτουργίας του, η συμβολή του ΤΠ&Δ στην οικονομική ανάπτυξη της Ελλάδος αξιολογείται ως ιδιαιτέρως σημαντική. Ο σκοπός εξυπηρέτησης του δημόσιου και κοινωνικού συμφέροντος, ο ευρωπαϊκός του προσανατολισμός, η ισχυρή περιουσιακή του θέση, καθώς και το αναμορφωμένο θεσμικό του πλαίσιο, το οποίο προβλέπει τη σύσταση διακριτού κλάδου εμπορικών δραστηριοτήτων, διαγράφουν ευοίωνες προοπτικές για το μέλλον.



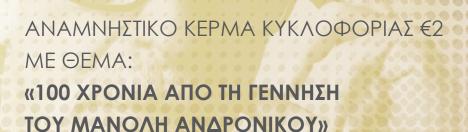




«100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΜΑΝΟΛΗ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ»

Ο Μανόλης Ανδρόνικος (1919-1992) υπήρξε ένας από τους κορυφαίους Έλληνες αρχαιολόγους. Η ανακάλυψη των βασιλικών τάφων στη Βεργίνα το 1977 έφερε στο φως εκπληκτικά ευρήματα που μαρτυρούν τη λαμπρότητα του πολιτισμού της αρχαίας Μακεδονίας.





Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €2 Διάμετρος: 25,75 χιλ. Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/

περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας

Μέγιστη ποσότητα διάθεσης σε φυσίγγια:

748.500 τεμάχια

Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: €50

Ημερομηνία διάθεσης: ΙΙ/07/20Ι9





GEAEL APETHN KALTOAMHN

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΌ ΚΕΡΜΑ ΚΎΚΛΟΦΟΡΙΑΣ €2 ΜΕ ΘΕΜΑ:

«ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΛΒΟΣ — 150 ΧΡΟΝΙΑ ΜΝΗΜΗΣ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €2 Διάμετρος: 25,75 χιλ. Βάρος: 8,50 γρ.

Πάχος στεφάνης: 2,20 χιλ.

Μορφή στεφάνης: λεπτή οδόντωση/

περιφερειακή γραφή

Υλικό δακτυλίου: χαλκονικέλιο Υλικό πυρήνα: νικέλιο-ορείχαλκος Ποιότητα τύπωσης: κυκλοφορίας

Μέγιστη ποσότητα διάθεσης σε φυσίγγια:

748.500 τεμάχια

Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος

Τιμή διάθεσης: €50

Ημερομηνία διάθεσης: ΙΙ/07/2019





«ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ — ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ»

Με τον Θουκυδίδη τον Αθηναίο (περ. 460-περ. 400 π.Χ.) η ιστοριογραφία ενηλικιώνεται και αποκτά πιο επιστημονική μέθοδο. Ο Θουκυδίδης εξιστόρησε τον Πελοποννησιακό Πόλεμο (43Ι-404 π.Χ.), ο οποίος κατέληξε σε νίκη της Σπάρτης και κατάλυση της αθηναϊκής ηγεμονίας. Έλαβε ο ίδιος μέρος στον πόλεμο ως στρατηγός, αλλά θεωρήθηκε υπεύθυνος για την απώλεια της Αμφίπολης και εξορίστηκε. Στη διάρκεια της εικοσάχρονης εξορίας του αφοσιώθηκε στη συγγραφή και την τεκμηρίωση των γεγονότων με προσωπική επιτόπια έρευνα και προσεκτική διασταύρωση των πληροφοριών. Επηρεασμένος από τις ιδέες των σοφιστών, απορρίπτει τη μεταφυσική ερμηνεία των γεγονότων, τα οποία προσεγγίζει με ορθολογικό πνεύμα, αναζητώντας τα βαθύτερα αίτιά τους και τις σταθερές πτυχές της ανθρώπινης φύσης που παράγουν διαχρονικά παρόμοιες συμπεριφορές και καταστάσεις («γιγνόμενα καὶ ἀεὶ ἐσόμενα»). Το ύφος του είναι πυκνό και συνοπτικό, η αφήγησή του χαρακτηρίζεται από περιγραφική δύναμη και δραματικότητα. Το έργο του, σύμφωνα και με τη φιλοδοξία του ίδιου, παραμένει «κτημα ἐς ἀεὶ» και συνεχίζει να μελετάται και να επηρεάζει.



ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΉΣ ΑΞΙΑΣ €200 ΜΕ ΘΕΜΑ:

«ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ — ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €200 Διάμετρος: 22,10 χιλ. Βάρος: 7,98 γρ.

Μορφή στεφάνης: οδόντωση

Υλικό: χρυσός 9Ι7‰ (Au), άργυρος 53‰ (Ag)

Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 750 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος Τιμή διάθεσης: €362,90 πλέον Φ.Π.Α. Ημερομηνία διάθεσης: I8/04/2019







Η Δήμητρα, αδελφή του Δία, του Ποσειδώνα και του Πλούτωνα, ήταν θεά της γεωργίας, της βλάστησης και της γονιμότητας. Με τον Δία απέκτησε μία κόρη, την Περσεφόνη, την οποία ερωτεύτηκε και άρπαξε ο Πλούτωνας, θεός του κάτω κόσμου. Η Δήμητρα απελπισμένη περιπλανήθηκε αναζητώντας την κόρη της, έως ότου κατέληξε στην Ελευσίνα. Οργισμένη, ανέστειλε τις δυνάμεις της γονιμότητας, προκαλώντας λιμό. Μπροστά στον κίνδυνο αφανισμού της ανθρωπότητας, ο Δίας αποφάσισε να παρέμβει και ο Πλούτωνας συμφώνησε η Περσεφόνη να περνάει έξι μήνες μαζί του στον Άδη και έξι μήνες με τη μητέρα της στον επάνω κόσμο. Η Δήμητρα δίδαξε την τέχνη της γεωργίας στον γιο του βασιλιά της Ελευσίνας Τριπτόλεμο, ο οποίος τη διέδωσε στην ανθρωπότητα. Προς τιμήν της Δήμητρας και της Περσεφόνης τελούνταν τα Ελευσίνια Μυστήρια, τα σημαντικότερα στην αρχαιότητα, καθώς και τα Θεσμοφόρια, γιορτή στην οποία συμμετείχαν μόνο γυναίκες. Λόγω της σημασίας της γεωργίας, η λατρεία της Δήμητρας ήταν ευρύτατα διαδεδομένη, ενώ ολόκληρο το νησί της Σικελίας, όπου έλαβε χώρα η αρπαγή της Περσεφόνης, ήταν αφιερωμένο στις δύο θεές.





ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD PLUS) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €100 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ — ΟΙ ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ — ΔΗΜΗΤΡΑ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €100 Διάμετρος: 17,50 χιλ. Βάρος: 3,89 γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία

Υλικό: χρυσός 99,99% (Au) Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: Ι.200 τεμάχια Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης: Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: €Ι73,39 πλέον Φ.Π.Α. Ημερομηνία διάθεσης: 03/07/20Ι9





ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΉΣ ΑΞΙΑΣ €50 ΜΕ ΘΕΜΑ:

«ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ — ΤΟ ΗΡΑΙΟ ΤΗΣ ΣΑΜΟΥ»

Το Ηραίο της Σάμου, τόπου γέννησης της Ήρας και γάμου της με τον Δία, είναι από τα σημαντικότερα ιερά της θεάς στην Ελλάδα και η λατρεία της στο νησί μαρτυρείται ήδη από την Εποχή του Χαλκού. Τον 8ο αιώνα π.Χ. κτίζεται ο πρώτος μεγάλος ναός της Ήρας («εκατόμπεδον»), ο οποίος ανοικοδομείται τον 7ο. Αντικαθίσταται από νέο, γιγάντιο δίπτερο ναό (52,5 x 105 μ.), ο οποίος κτίζεται το 570-560 π.Χ. με αρχιτέκτονες τον Ροίκο και τον Θεόδωρο. Ο μοναδικός αυτός ναός χαρακτηρίστηκε θαύμα της ιωνικής αρχιτεκτονικής, αλλά καταστράφηκε από σεισμό λίγα χρόνια μετά την αποπεράτωσή του. Στα χρόνια της τυραννίας του Πολυκράτη άρχισαν οι εργασίες για ένα δίπτερο ναό μεγαλύτερων διαστάσεων, 55,16 x 108,63 μ., με 155 κίονες ύψους 20 μέτρων. Ο ναός του Πολυκράτη δεν ολοκληρώθηκε ποτέ, αλλά δεν έπαψε να εντυπωσιάζει στην αρχαιότητα. Η ανασκαφή στο χώρο μαρτυρεί ότι επρόκειτο για ιερό με παγκόσμια φήμη, καθώς έφερε στο φως έξοχα αναθήματα από όλο τον τότε γνωστό κόσμο. Από το 1992 έχει ενταχθεί στη λίστα των Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO.



ΧΡΥΣΟ ΝΟΜΙΣΜΑ (MINI GOLD) ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΉΣ ΑΞΙΑΣ €50 ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΉ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ — ΤΟ ΗΡΑΙΟ ΤΗΣ ΣΑΜΟΥ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €50 Διάμετρος: Ι4 χιλ.

Βάρος: Ι γρ.

Μορφή στεφάνης: λεία Υλικό: χρυσός 99,99% (Au) Συσκευασία: ξύλινο κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: Ι.500 τεμάχια Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης: Μ. Αντωνάτου

Τιμή διάθεσης: €60,48 πλέον Φ.Π.Α. Ημερομηνία διάθεσης: 08/I0/20I9







Η Αναγέννηση ξεκίνησε νωρίτερα στο Βυζάντιο από ό,τι στη Δύση, με κύρια κέντρα την Κωνσταντινούπολη και το Μυστρά, αλλά ανακόπηκε λόγω της κατάλυσης του βυζαντινού κράτους από τους Οθωμανούς το I453. Έτσι, ο ελληνικός κόσμος θα βρεθεί αποκομμένος από τον αναγεννησιακό πολιτισμό της Ευρώπης, με εξαίρεση ορισμένες ελληνικές περιοχές που παρέμειναν εκτός οθωμανικής κυριαρχίας (όπως τα ενετοκρατούμενα Επτάνησα και η Κρήτη). Ιδίως στην Κρήτη, η συνάντηση βυζαντινού και δυτικού πολιτισμού καρποφόρησε στους τομείς της ποίησης, του θεάτρου, της αρχιτεκτονικής και της ζωγραφικής. Επιφανέστερος εκπρόσωπος του κρητικού αναγεννησιακού πολιτισμού θα αναδειχθεί ο ζωγράφος Δομήνικος Θεοτοκόπουλος ("ΕΙ Greco", I54I-I6I4). Αφού κατέκτησε τόσο το βυζαντινό όσο και το δυτικό καλλιτεχνικό ιδίωμα στη γενέτειρά του το Ηράκλειο, τελειοποίησε την τεχνική του στη Βενετία και τη Ρώμη, όπου ήλθε σε επαφή με τα αριστουργήματα του Μιχαήλ Άγγελου, του Ραφαήλ και του Τιτσιάνο. Τελικά εγκαταστάθηκε στο Τολέδο, όπου φιλοτέχνησε τα έργα της ωριμότητάς του, τα οποία δεν παύουν να συγκλονίζουν και να εμπνέουν χάρη στην έντονη πνευματικότητα, τη μεταφυσική πνοή και την εξπρεσιονιστική τους διάθεση.





APΓΥΡΌ ΝΟΜΙΣΜΑ (SILVER)

ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ €10 ΜΕ ΘΕΜΑ:

«EUROPA STAR 2019 — ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ»

Τεχνικές προδιαγραφές:

Ονομαστική αξία: €10 Διάμετρος: 38,61 χιλ. Βάρος: 31,10 γρ.

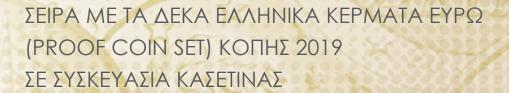
Μορφή στεφάνης: λεία Υλικό: άργυρος 92,5% (Ag)

Συσκευασία: κουτί με πιστοποιητικό γνησιότητας Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: 5.000 τεμάχια Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Καλλιτέχνης: Γ. Σταματόπουλος Τιμή διάθεσης: €48,39 πλέον Φ.Π.Α. Ημερομηνία διάθεσης: 20/05/2019







Τεχνικές προδιαγραφές:

Μέγιστη ποσότητα τύπωσης: Ι.500 τεμάχια

Ποιότητα τύπωσης: επιμελημένης κοπής (proof)

Συσκευασία: ξύλινη κασετίνα με πιστοποιητικό γνησιότητας

Τιμή διάθεσης: €72,58 πλέον Φ.Π.Α. Ημερομηνία διάθεσης: I0/I2/20I9





Πληροφορίες για το Νομισματικό Πρόγραμμα της χώρας μας δημοσιεύονται στους δικτυακούς τόπους του Υπουργείου Οικονομικών (www.minfin.gr) και της Τράπεζας της Ελλάδος (www.bankofgreece.gr).

Εάν επιθυμείτε να λαμβάνετε το Ενημερωτικό Δελτίο για τα νομισματικά μας προϊόντα, θα πρέπει να αποστείλετε σχετικό αίτημα στο Υπουργείο Οικονομικών στη διεύθυνση d25@glk.gr

Αιτήσεις εμπόρων υποβάλλονται στο Υπουργείο Οικονομικών στη διεύθυνση d25nomismaticorders@glk.gr και στο fax (+30) 2103338959 με τη διάθεση κάθε νομισματικού προϊόντος, εντός των εκάστοτε τηρουμένων προθεσμιών.

Για παραγγελίες μέσω της Τράπεζας της Ελλάδος μπορείτε να επισκεφθείτε: http://www.bankofgreece.gr/Pages/el/Euro/Notes-coins/Collectors/default.aspx

Το Υπουργείο Οικονομικών και η Τράπεζα της Ελλάδος διατηρούν το δικαίωμα να αλλάξουν, εφόσον κριθεί αναγκαίο, τα προϊόντα, τις μακέτες και τις τεχνικές προδιαγραφές τους χωρίς προειδοποίηση.